

國立臺北藝術大學

Taipei National University of the Arts

研究發展處

Office of Research and Development

國立臺北藝術大學 校務研究發展委員會

校園規劃小組

99學年度 第二學期第一次提案、決議與會議執行情形
第二學期第二次提案暨會議記錄

林格聖 記錄整理



國立臺北藝術大學校務研究發展委員會

校園規劃小組

99學年度 第二學期會議議程

2011/5/20(五)12:20-13:50

行政大樓3樓 研發處會議室

主持人：楊委員其文

出席人員：曲委員德益、林委員劭仁、張委員子隆、平委員珩

蘇委員顯達、陳委員約宏、簡委員立人

列席人員：各提案單位代表

議程

- 一·召集人報告
- 二·前次會議決議辦理情形報告
- 三·提案討論

案由1.

規劃本校教學卓越成果常設展區

提案單位：教務處卓越計畫總計畫辦公室

說明：參閱提案單及空間設計資料

案由2.

OK超商前廣場景觀改善工程

提案單位：總務處營繕組

說明：參閱提案單與簡報資料

案由3.

裝置藝術帶祿獸遷移

提案單位：總務處營繕組

說明：參閱提案單與圖片資料



案由4.

學園路校門口出口轉彎處校園公車站牌遷移暨於鷺鷥草原入口增設1座站牌（站名：藝文生態館）案

提案單位：總務處事務組

說明：參閱提案單與相關統計資料

案由5.

校園交通標誌更新案

提案單位：總務處事務組

說明：參閱提案單與相關簡報資料

案由6.

“請勿接近或逗弄牛隻”告示牌

提案單位：總務處保管組

說明：參閱提案單與相關簡報資料

案由7.

藝大會館一樓玻璃帷幕輸出北藝風指引視覺案

提案單位：藝術資源暨推廣教育中心

說明：參閱提案單與相關文件資料

四・臨時動議

案由8.

研究大樓劇設系館1樓前空地景觀改善與學生休憩空間建置工程

提案單位：劇場設計學系

說明：參閱提案單與相關資料

案由9.

前次提案1. (新媒體藝術學系)裝設「無線感測真菌音樂樹道」於校園空間，與提案3. (文資學院)「百年雕刻-楊英風藝術及其時代」戶外作品展示計畫。

說明：參閱會前次議記錄與辦理情形

(提案單等資料依順序放至議程後)

五・散會

執行單位	案由	決議	辦理情形	備註																														
1. 新媒體藝術學系	申請裝設「無線感測真菌音樂樹道」於校園空間	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建議互動音樂內容定期更換。 2. 原規劃地點需要更替：以社團辦公室正前方與左前方、原北藝風後方草坪；另一點為原案沿人行道鋪面旁，安裝後類似路燈。此兩點擇一設置。 3. 注意安裝的細節與安全問題，如溫溼度與固定等問題。 4. 注意施工與復原問題。 	<table border="1"> <thead> <tr> <th>編號</th> <th>工作項目</th> <th>完成時間</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>01</td><td>場地配電施工</td><td>100. 05. 06</td></tr> <tr><td>02</td><td>彩色真菌烤漆</td><td>100. 05. 11</td></tr> <tr><td>03</td><td>作品泥作安裝施工</td><td>100. 05. 13</td></tr> <tr><td>04</td><td>作品電子零件裝設</td><td>100. 05. 20</td></tr> <tr><td>05</td><td>實地測試</td><td>100. 05. 27</td></tr> <tr><td>06</td><td>程式修正1</td><td>100. 06. 03</td></tr> <tr><td>07</td><td>開放多人參與測試</td><td>100. 06. 10</td></tr> <tr><td>08</td><td>程式修正2</td><td>100. 06. 17</td></tr> <tr><td>09</td><td>正式對外開放</td><td>100. 06. 24</td></tr> </tbody> </table>	編號	工作項目	完成時間	01	場地配電施工	100. 05. 06	02	彩色真菌烤漆	100. 05. 11	03	作品泥作安裝施工	100. 05. 13	04	作品電子零件裝設	100. 05. 20	05	實地測試	100. 05. 27	06	程式修正1	100. 06. 03	07	開放多人參與測試	100. 06. 10	08	程式修正2	100. 06. 17	09	正式對外開放	100. 06. 24	委員會建議的位置考量到草皮受日照的程度，因原案草皮有樹陰遮擋所以不易生長，加上平日與假日的人潮踏踩，維護不易，故不建議原提案地點。
編號	工作項目	完成時間																																
01	場地配電施工	100. 05. 06																																
02	彩色真菌烤漆	100. 05. 11																																
03	作品泥作安裝施工	100. 05. 13																																
04	作品電子零件裝設	100. 05. 20																																
05	實地測試	100. 05. 27																																
06	程式修正1	100. 06. 03																																
07	開放多人參與測試	100. 06. 10																																
08	程式修正2	100. 06. 17																																
09	正式對外開放	100. 06. 24																																
2. 總務處營繕組	活動中心1樓廁所整建工程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應與教學大樓和二樓的廁所(藝大書店前)，在設計風格與色彩或視覺系統做整體性的考量(如在牆面磁磚顏色選擇上，馬賽克拼貼的工法，鋪面材質選擇等)。 2. 建議某些女廁可增加活動臺(嬰兒換尿臺) 3. 舊有外顯式老舊抽風機建議移除，並且補上該洞口。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本件已遵照委員建議，建築師於設計時已參考教學大樓和二樓的廁所(藝大書店前)，日後發包廠商送樣時，有機會再請委員指導。 2. 請建築師納入考量，儘可能增設活動臺。 3. 本案改善係因校內師長認為該空間有異味，改善異味為主要目的之一，本案除更新風扇外，原開口保留通氣對改善異味有顯著幫助，會委請建築師考量，若仍維持開口，外部會作適當收頭，使視覺不過於突兀。 																															
3. 文資學院	「百年雕刻-楊英風藝術及其時代」戶外作品展示計畫。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建議以鷺鷥草原為主要考量(目前原有的雕塑展期至7月31日)新一批楊英風雕塑可以8-9月進場 2. 作品件數也許可以更多(多於6件)並依創作年代分類，展期也可以拉長至1年。 3. 需針對此次作品製作摺頁簡介宣傳。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 戶外展覽的計畫書附件整理中，預計5月19日送達研發處。 2. 由於戶外展覽的費用較高，且楊英風作品多為不鏽鋼等材質，長期於戶外展出的維護費用頗高，目前仍在考量評估之中。 	原規劃地點考量鋪面承受重量與校園整體空間配置等問題，不建議作品安排在原地點。另外研討會時間目前定於10月底，而主辦單位希望作品能夠在9月前設置完畢																														
4. 傳統藝術研究中心	增設傳統藝術研究中心單位名銜牌於出入口外牆上	<ol style="list-style-type: none"> 1. 細部設計擬請蔡根老師協助，文字部分應以李義弘老師的書法體為框架，內部再以原案漂流木填滿。其他材質上的考量須與鄰近的北藝風相同才能夠有整體感。 2. 出入口處雨披設計，可從校園其他相同元素做參考(如教學大樓共同科的雨披)。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 名銜牌設計製作，字體部分已由總務處事務組提供，並轉交委託蔡懷國老師製作，預計五月底製作完成並安裝 2. 入口雨遮製作，依決議內容雨遮設計將參考共同科的雨遮，並委託總務處營繕組連繫廠商製作預計五月底製作完成並安裝 	全校中文需要回歸李義弘老師書法字體。其他如藝科中心與育成中心等單位需要請總務處協調補齊字體。有關於全校視覺系統(如交通、標示等指示牌)另外於30周年計畫做整體考量																														
5. 電影系	藝文生態館入口指標等三案	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新增站牌事宜請總務處協調增加設站，站名為藝文生態館(副標：鷺鷥草原)。 2. 站牌設計工作可請由蔡根老師協助辦理，總務處配合施工等問題。站牌工程可以先進行，指示牌等保留在全校視覺系統整體規劃辦理。 3. 該斜坡捷徑在整體景觀不受影響，與安全考量之下，建議鋪上碎石以方便學生至教學大樓方向，請總務處協助斟酌辦理。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將於5月20日提案撤除校門口出口轉彎處公車站牌另於鷺鷥草原段設立新站牌，並請蔡根老師規劃設計。 2. 營繕組已請電影所師長提供所需步道型式，電影系表示，經所需步道型式為比照現況之碎石步道，將配合辦理後續相關事宜。 	此三案分別為：1. 藝文生態館往校內舊警衛室方向之草地斜坡處(牛棚附近)捷徑鋪設為人行通道。2. 建議於鷺鷥草原入口處設置指標，指引「藝文生態館」方向。3. 提議校車在鷺鷥草原入口增設一站																														
6. 臨時動議		總務處協調蔡根老師依照原行政大樓旁《花式飆車》作品附近，依據空間屬性再設計規劃一個(組)作品，希望原作品撤除同時能有新的作品安裝完成。	作品已於4月中移除完畢，後續安置新作品將由蔡根老師與總務處進行規劃與協調。																															

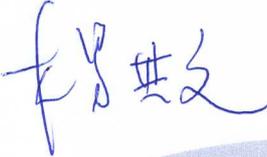
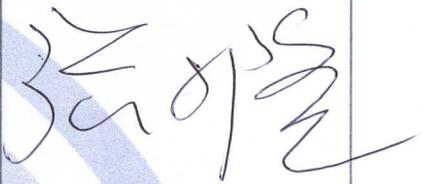
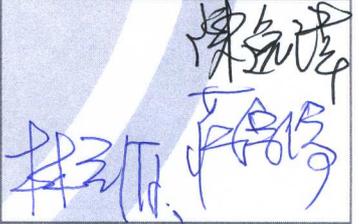
執行單位	案由	決議	辦理情形	備註
1. 教務處卓越計畫辦公室	規劃本校教學卓越成果常設展區案	1. 本案設計上必須考慮消防安全法規問題，請先洽營繕組協助。 2. 建議採取設計方案2(樓梯面不施作，參閱附件)，整體可以延伸至註冊組外牆；另外觀視覺上應考量到校園空間的一致性。 3. 用電方面請選用節能燈具，並設置定時器以點滅光源。	5月20日會議結束後陸續開始辦理中	
2. 總務處營繕組	OK超商前廣場景觀改善工程案	建議以學校整體空間為規劃考量；該案需將旁邊的機車停車場退出之可行性，一併納入規劃，請安排現勘再作決定。		
3. 總務處營繕組	裝置藝術帶祿獸遷移案	同意遷移至營繕組規劃地點，並於定位時請曲館長協助確定。另建議未來在原有用地上種植新植栽。		
4. 總務處事務組	學園路校門口出口轉彎處校園公車站牌遷移暨於鷺鷥草原入口增設1座站牌(站名：藝文生態館)案	1. 為環保及撙節支出需要，同意現階段先將校門口出口轉彎處之站牌遷移至新設地點。另有關委託蔡根老師之設計圖，請總務處另案提出。 2. 在站名方面，總務處表示需要和學園路上(紅35)站名“藝文生態館”有所區隔，故本站站名先修正為「鷺鷥草原」，正式名稱待戲舞教學空間建築物興建完成後，再行討論定案。		
5. 總務處事務組	校園交通標誌更新案	照案通過。		
6. 總務處保管組	“請勿接近或逗弄牛隻”告示牌案	將告示牌中文修正為“請勿接近、逗弄牛隻”英文修正為“do not be too close or tease the cattle”，視覺設計依美術系協助完成結果辦理。		
7. 藝術資源暨推廣教育中心	藝大會館一樓玻璃帷幕輸出北藝風指引視覺案	照案通過		輸出材質需要注意受戶外日照是否會變色等問題
8. 劇場設計學系	研究大樓劇設系館1樓前空地景觀改善與學生休憩空間建置工程案	此空間配合明年30週年校慶，總務處已規劃樹木汰換計畫，本案暫緩實施，留供校方未來整體空間規劃討論。		
9. 臨時動議	前次提案1.(新媒體藝術學系)裝設「無線感測真菌音樂樹道」於校園空間，與提案3.(文資學院)「百年雕刻-楊英風藝術及其時代」戶外作品展示計畫。	1. 新媒系處理「無線感測真菌音樂樹道」案，請遵照行政程序辦理(縱有於會後尋求委員支持，期以變更原決議之需求，仍應再次提交校園規劃小組討論作成決議，不宜擅自更改。本案後續空間使用與環境維護計畫，請於下次會議提案說明。)以免影響校園整體空間規劃與未來復原等衍生的問題。 2. 楊英風作品戶外展覽計畫書經費概算共需695,500元。校方經費補助請總務長與曲館長先行洽文資學院林教授協調，再就協調結果，請文資學院簽辦補助。		

國立臺北藝術大學校務研究發展委員會

校園規劃小組

99學年度 第二學期會議出席簽到表

2011/05/20 (星期五) 12:20-13:20

楊召集人其文		曲委員德益	請假
林委員劭仁		張委員子隆	
蘇委員顯達		平委員珩	請假
簡委員立人	請假	陳委員約宏	
研究發展處		營繕組代表	
提案單位 (事務組)	陳娟惠 陳慶理 	提案單位 (總計畫辦公室)	
提案單位 (伴音組)		提案單位 (藝推)	